



Sinfonieorchester

Kontakt: orchestervorstand@collegiummusicumbonn.de

Probenplan SoSe 2022

Programm 1

Gioachino Rossini (1792-1868): Ouvertüre zu “Der Barbier von Sevilla”

Besetzung: Fl1, Fl2, Ob1, Ob2, Kl1, Kl2, Fg1, Fg2, Hr1, Hr2, Tp1, Tp2, Pos1, Pos2, Pos3,
Pauke, gr. Trommel, Streichorchester

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791): Klarinettenkonzert A-Dur KV 622

Solistin: Luisa Gehlen

Besetzung: Fl1, Fl2, Fg1, Fg2, Hr1, Hr2, Streichorchester

Johannes Brahms (1833--1897): Sinfonie Nr. 1 in c-Moll op. 68

Leitung: Michael Barth (E-Mail: michael.barth@uni-bonn.de)

Probenorte:

- Aula der Uni Bonn (Aula) - Regina-Pacis-Weg 3
- Hörsaalzentrum (HsZ) - Endericher Allee 19c
- Clara-Schumann-Gymnasium (CSG) - Loestraße 14
- Aula des Friedrich-Ebert-Gymnasium (FEG) - Ollenhauerstr. 5
- Institut Français -Adenauerallee 35 (keine Tuttiprobe möglich)
- Aula der Freien Waldorfschule Bonn - Stettinerstr. 21, 53119 Bonn-Tannenbusch

Tag	Datum	Uhrzeit	Ort	Inhalt
Mi	6. 4	19.15	Aula	Tutti: Rossini Brahms
Mi.	13. 4	19.15	Institut Français	19.15 Brahms 1. Satz 20.00 Brahms 2. Satz

				<p>20.45 Pause</p> <p>21.00 Brahms 4 Satz Schluss</p> <p>21.30 Rossini und Dvorak (Leider keine Pauken / große Trommel / Becken vor Ort)</p> <p>21.55 Aufräumen, Zügig zum Tuscolo gehen!</p>
Mi	20.4	19.15	Aula	<p>Tutti</p> <p>19.15-20.30: Brahms 2. und 3. Satz</p> <p>Holzbläser</p> <p>20.45-22.00 Brahms 2. und 3. Satz</p>
Fr- So.	22.4.- 24.4.	Fr. 18 -22.00 Uhr Sa. 9.15-17. 00 Uhr So. 9.15-16. 00	Aula Berufskolleg Bad Münstereifel	Probenwochenende Bad Münstereifel
Mi.	27.4.	19.15	FEG	<p>19.15 -21-00 Tuttiprobe Mozart mit Solistin</p> <p>21.15-22.00 Brahms Stellen ohne Blech</p>
Mi.	4.5.		<p>Aula: Pauke und alle Bläser</p> <p>HSZ SR1: Violine 2</p> <p>HSZ SR2: Viola</p> <p>HSZ SR3: Celli</p> <p>FEG: Violine 1</p>	<p>Dozentenproben Brahms 1. Sinfonie</p> <p>Aula: Pauke und alle Brahms alle Bläser (auch Tp und Pos) mit Thomas Ludes</p> <p>HSZ SR1: Violine 2 mit Ronald Klabung</p> <p>HSC SR2: Viola mit Carmen Maria Rodríguez Romero</p> <p>HSC SR3: Celli mit Johannes Rapp</p> <p>FEG: Violine 1 mit Anna-Laia/Michael</p> <p>Kontrabässe: häusliches üben</p>
Mi.	11.5.		<p>FEG</p> <p>Mozart: PZ (Aula)</p> <p>Bläser: Musiksaal</p> <p><i>Aula Konzert Jazzchor</i></p>	<p>Probe im Friedrich Ebert Gymnasium!</p> <p>Mozart im PZ (Pädagogisches Zentrum=AULA)</p> <p>19.15 - 21.00 Mozart mit Solistin</p> <p>21.15-22.00 Rossini/Dvorak</p> <p>Bläser im Musiksaal</p> <p>19:15-20:45: 3. Satz, dann 2. Satz</p> <p>20:45-22:00: 1. Satz.</p>

So.	15.5.		FEG	Bläser Mozart 20:15-21:15 Mozart Anschl. 1 Getränk beim Vapiano
Mi.	18.5.		Waldorfschule Tannenbusch, AULA Stettinerstr. 21, 53119 Bonn-Tannenbusch <i>Aula Dies</i>	Hauptprobe 18.45 Aufbauen 19.00 Mozart 20.00 Rossini 20:15 Brahms 22:00 Ende
Fr.	20. 5.	19.30	Aula 19:00-22:45	Generalprobe bis max 22.45 19.00 da sein Rossini Dvorak Mozart Brahms
Sa.	21.5	20:00	Aula 17:30- 20:00 Konzert	1. Konzert 17:30 Aufbauen 18:00 Anspielprobe 20:00 Konzert
So.	22.5.	18:00	Aula 18.00 Konzert	2. Konzert 16.30 Anspielprobe 18:00 Konzert
Mi.	25.5.	19.15	FEG	Neue Stücke: - 19.15 Mozart Fagottkonzert - 20:00 Mozart Hornkonzert - 21 00 Bizet Farandole aus Arllisienne-Suite 2
Mi.	1.6.	19.15	FEG+ 4 Räume im HSZ	Dozentenproben: Thomas Ludes - Bläser im FEG Mladen Drenic - Violine 1 HSZ Ronald Klabin - Violine 2 HSZ Carmen Rodrigues Romero - Bratschen HSZ Johannes Rapp, Cello HSZ
Mi.	8.6.	19.15	Aula (Pfingsten)	Brahms 1, 2 Mozart Fagottkonzert
Mi.	15.6.		FEG	19.15 Farandole 19.45. Brahms 4

				20.15 Brahms 3 20.30 Pause 20.45 Mozart Fagottkonzert, 2. Satz und 3. Satz 21.30 Mozart Hornkonzert, 1. Satz
Mi.	22.6.		Institut Francais	Streicher 19.15 Mozart Hornkonzert (30') 19.45 Mozart Fagottkonzert (30') Streicher und Holz 20.15 Bizet (20') 20.35 Brahms Tutti 21.30 Vollversammlung
Mo.	17.6.		AULA	Generalprobe 19.15 Bizet 19.35 Brahms 21.30 Transport von gr. Trommel, Becken, Tamburin und Pauken zum FEG.
Mi.	29.6.		FEG	Generalprobe Mozart für Nimwegen 19.15 Hornkonzert 20.00 Fagottkonzert
Sa.	2.7.		Nijmegen	Externes Konzert in Nijmegen 10.30 Abfahrt am FEG 13.00 Mittags Selbstversorgung in Nijmegen 18.00* Anspielprobe 19.30 Konzert 21.15 Netter Ausklang 22.00 Rückfahrt 0.30 Ankunft Koncertkleidung und Notenständer und Trinkwasser für sich selbst mitbringen! *) Evtl. 17.00, wenn Kirche frei

15 Proben (außer Probenwochenende)

6 in Aula, 9 Extern