



**Sinfonieorchester**

Kontakt: [orchestervorstand@collegiummusicumbonn.de](mailto:orchestervorstand@collegiummusicumbonn.de)

## Probenplan WS 2021/2022

### Programm

**Gioachino Rossini (1792-1868): Ouvertüre zu "Der Barbier von Sevilla"**

Besetzung: Fl1, Fl2, Ob1, Ob2, Kl1, Kl2, Fg1, Fg2, Hr1, Hr2, Tp1, Tp2, Pos1, Pos2, Pos3, Pauke, gr. Trommel, Streichorchester

**Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791): Klarinettenkonzert A-Dur KV 622**

Solistin: Luisa Gehlen

Besetzung: Fl1, Fl2, Fg1, Fg2, Hr1, Hr2, Streichorchester

**Johannes Brahms (1833--1897): Sinfonie Nr. 1 in c-Moll op. 68**

**Leitung:** Michael Barth

**Probenorte:**

- Aula der Uni Bonn (Aula) - Regina-Pacis-Weg 3
- Hörsaalzentrum (HsZ) - Endericher Allee 19c
- Clara-Schumann-Gymnasium (CSG) - Loestraße 14
- Aula des Friedrich-Ebert-Gymnasium (FEG) - Ollenhauerstr. 5

Tag	Datum	Uhrzeit	Ort	Inhalt
MI	13.10.	19:15-22:00	CSG	<b>Tutti</b> (Schnupperprobe) 19:15 Organisation 19:30 Brahms 1. Satz, evtl. 4. Satz 21:00 Rossini Barbier von Sevilla
MI	20.10.	19:15-22:00	CSG	<b>Tutti</b> 19:15 Rossini Barbier von Sevilla 21:00 Brahms 1. Satz, evtl. 4. Satz

MI	27.10.	19:15-22:00	<b>FEG</b>	<p>Tutti:</p> <p>Erste Hälfte : Brahms ohne Posaunen  19.15 ausgewählte Stellen 1. Satz  20.00 4. Satz lesen  21:00 Slawischer Tanz  21.30 Barbier</p> <p>Im Anschluss an die Probe geht es noch ins Tuscolo in der Innenstadt.</p>
MI	3.11.	b19:15-22:00	<b>Institut Français</b>  Adenauerallee 35, 53113 Bonnfest u	<b>Posaunen: Satzprobe mit Michael (Doodle) im Zeitraum 1.11-11.11.</b>  <b>Tutti ohne Posaunen</b> 19:15 Brahms 4. Satz 20:00 Brahms 2. Satz 20:30 Brahms 1. Satz, Durchführung, Coda 20:45 Pause 21:00 Mozart <b>nur Streicher</b> 22:00 Ende
MI	10.11.	19:15-22:00	<b>AULA</b>	Tutti <b>ohne</b> Posaunen 19:15 Brahms 3. Satz 19:45 Brahms 4. Satz Stellen 21:00 Holzbläser Barbier/Dvorak
<p><b>Probenwochenende (CSG oder FEG)</b>  Die angegebenen Zeiten unten sind die Zeiten, die wir angefragt haben. Eine genaue Planung (mit Dozentenproben / Stimmproben) wird hier zeitnah bekannt gegeben.</p>				
FR	12.11	16.00-22:00	<b>FEG</b>	16:00 <b>Streicherprobe:</b> - Mozart - Brahms ausgewählte Stellen 18:00 Pizza Lieferservice 19:00 Streicher Rossini /Dvorak 19:30 Tutti Rossini / Dvorak / Zugabe 2 21:00 Posaunen 22:00 Ende
SA	13.11	10.00-17.30	<b>FEG</b>	10:00-11:20 Brahms 1 11:40-13:00 Brahms 2

				14:00-15:30 Brahms 3 16:00-17:30 Brahms 4
SO	14.11	9.00-14:30	FEG	9:00 -11:00 Mozart mit Flöten, Fagott und Hörnern und mit Solistin 11:15-13:00 Stimmproben Brahms: Bläser mit Michael, Streicher mit Stimmführern 13:00-14:00 Brahms 4. Satz Tutti
MI	17.11.	19:15-22:00	AULA	Probe <b>ohne</b> Posaunen 19:15 Streicher Mozart 3. Satz, Barbier Schluss 20:35 Pause 20:45 Tutti Brahms 2.Satz 21:30 Tutti Brahms 1. Satz (21:50 Durchlauf) Bläser Barbier: Bitte private Probe verabreden (häusliches gemeinsames üben)
MI	24.11		Institut français	ENTWURF Probe <b>ohne</b> Schlagwerk! 19:15 Bläser Barbier von Sevilla / Dvorak 20:40 Barbier mit Streichern 21:00 Streicher alleine
MI	1.12		Aula?	
MI	8.12		HSZ	<b>Stimmproben</b>
MI	15.12		Aula?	<b>Tutti</b>
MI	22.12.	19:00-0:00		19:15 Barbier von Sevilla / Dvorak 20:45 Mozart mit Solistin 22:00 "Adventliches Feiern"
MI	12.01.	19:15-22:00	Aula	19:15 Streicher 20:45 Tutti
So.	16.01	9:00-16:00	?	Reservetermin, falls über die Weihnachtsferien zu viel vergessen ...
MI	19.01.	19:15-22:00	Aula	<b>Hauptprobe</b> 19:15

<b>Mo</b>	24.01.	19:15-22:15	Aula	<b>Generalprobe</b> 19:15
<b>DI</b>	25.01		Aula	Bitte schon in <b>Konzertkleidung</b> für Foto Herren:Schwarzer Anzug, weißes Hemd, Krawatte Damen: Schwarz, nicht zu kurz! 18:00 Aufbauen 18:30 Gruppenfoto 18:50 Stimmen / Anspielprobe 20.15 Uhr Konzert
<b>SO</b>	30.01	16.00-18.00	Aula	14:00 Aufbauen 15:00 Stimmen / Anspielprobe 16:00 Uhr Konzert 18:00 Uhr Pause (Abendessen) 19.00 Uhr Ton/Video-Aufnahmen in Konzertkleidung 21.00 Uhr Ende